

# 2017년 <변화를 만드는 여성리더 지원사업> 공모 안내

## I

### 사업 취지

한국여성재단은 지역 내에서 여성주의 확산을 위해 지역여성들과 열심히 활동하고 있는 풀뿌리 여성 활동가 및 여성문화예술인의 활동을 지원합니다. 본 사업을 통해 지역 여성 활동의 새로운 영역 및 이슈를 실험할 수 있는 참신한 아이디어를 가진 풀뿌리 여성리더를 발굴하고 여성문화 콘텐츠의 다양화와 여성운동의 대중화를 실현하고자 합니다.

## II

### 안내

#### 1. 사업 분야

##### 1) 풀뿌리여성활동가 분야

지역 여성들과 함께 여성주의 시각으로 지역 문제를 바라보고, 이를 해결하기 위해 활동하는 풀뿌리 여성 활동가를 지원합니다!

구분	공모 세부내용
지원 분야	지역에서 여성주의 확산을 위해 지역 여성들과 함께 활동하는 풀뿌리 여성 활동가의 활동비(인건비 지원 가능) 지원 ※ 세부 지원내용 (예시) • 활동비 지원 - 활동 진행비 (각종 프로그램 진행비, 교통비, 업무추진비, 회의비, 기타 운영비 등) - 물품구입비 (활동에 필요한 물품 구입) - 제작비 (자료 및 홍보물 제작 등) - 직업훈련비 및 연수비 등 • 인건비 지원 - 활동가 인건비

지원 규모	1인당 최대 500만원 신청 가능
신청 자격	<p>3년 이상 풀뿌리 활동 경험이 있는 여성 활동가</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역에서 생활의제 및 지역의제와 관련된 활동을 3년 이상 지속하고 있는 여성 활동가</li> <li>- 단체 소속 여부 관계없음 (자원봉사자 경력 포함 가능)</li> </ul>
사업 진행일정	2017년 2월 ~ 11월

“이경숙 선생 추모사업회 활동가로서 홀로 실무를 진행하며 기존에는 회원들을 토대로만 활동이 진행되고, 교육비는 지역 내 재능기부 형태로 강사비 및 교육비를 충당하고 있는데, 재단의 지원을 통해 지역주민 뿐만 아니라 주민센터 자치위원까지도 확대하여 이경숙 선생 추모사업회에 관심을 가지며 사업에 함께 참여할 수 있는 방향과 정기적인 교류 활동을 진행하고 있게 되었습니다. 더불어 가정관리사협회 참여하시는 활동가분들을 대상으로 EM교육을 토대로 한 보수교육을 진행하면서 정기적인 교육으로 이끌어갈 수 있었습니다. 앞으로 주민자치 위원까지도 교육에 참여할 수 있도록 이끌어 내어 주민들과의 네트워크망을 구축할 수 있는 작업들을 함께 추진할 예정입니다.”

- 2016년 풀뿌리여성활동가 활동 후기

“우리 동네는 서울도 아닌 지방 소도시입니다. 우리 동네, 우리 사회의 문제를 함께 고민해보고 변화시키기 위해 지역 내 아이를 키우는 엄마들의 모임으로 시작되었습니다. 항상 지역을 변화시키기 위해 함께 모여 활동하고 토론하고 고민하고 있지만, 집안일하랴 일하랴 정신없이 바쁘게 보내면서도 활동에 대한 보상이 없으니 이 활동을 지속하는데 어려움이 많았습니다. 여성재단 지원을 통해 활동비를 지원받을 수 있게 되었고, 정기적인 회의 및 토론회(활동비 및 회의진행비 지원)를 개최할 수 있게 되어 조금씩 성장하게 되었습니다. 올해 4월에는 활동을 시작한지 4년 만에 ‘당진좋은엄마모임’에서 ‘당진어울림여성회’라는 여성단체로 첫발을 내딛게 되었고, 이제는 엄마모임에서 여성단체로 변화 발전하는 단체가 되었습니다. 여성재단의 풀뿌리활동가들에 대한 지원이 없었더라면 엄마모임에서만 그쳤을 활동이었는데, 재단의 활동 및 재정적인 지원덕분에 여기까지 올 수 있었던 것 같습니다”

- 2015년 풀뿌리여성활동가 활동 후기

## 2) 여성문화예술인 분야

여성문화예술인들이 경제적 이유 등으로 예술 활동을 중단하지 않고, 여성의 문제를 ‘문화’를 통해 이야기하고 여성들을 위한 문화를 생산하는 여성문화예술인을 지원합니다!

구분	공모 세부내용
지원 분야	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상 부문 전문 여성문화예술인 활동 지원</li> <li>- 작가(희곡·방송·소설·수필·시·웹툰 시나리오 등) ‘글’ 부문 전문 여성 문화예술인 활동 지원</li> </ul> ※ 세부 지원내용 (예시) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 창작활동비 지원               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 관련 분야 창작 활동에 필요한 분야 일체 가능</li> </ul> </li> <li>• 인건비 지원               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 창작 활동 시 필요한 인건비</li> <li>- 신청 예술인 인건비</li> </ul> </li> </ul>
지원 규모	1인당 최대 600만원 신청 가능
신청 자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상 부문 : 3년 이상의 영상 관련 활동경력이 있는 여성 영상 예술가</li> <li>- 작가(글) 부문 : 3년 이상의 작가(글) 활동 경력이 있는 여성 작가</li> </ul>
사업 진행일정	2017년 2월 ~ 11월
특이사항	선정 후, 최종 결과물(트레일러 영상, 영상 제작물, 시나리오 등) 제출

“국내 여성주의, 여성 차별 문제에 있어 여성주의 용어를 사용하고, 언어화하여 적극적으로 해석해주는 작가들이 거의 없기 때문에 후배들이 나를 찾고 응시하는 시선이 느껴진다. 때문에 내가 더 열심히 해야겠다. 끝까지 살아남았다 라는 하나의 모델이 되고 싶다.”

여성을 대상으로 하는 작업을 하는 작가로서 한국여성재단의 지원을 통해 여성주의에 대한 이해와 확장, 존중, 격려, 응원을 받고 있는 느낌입니다. 이를 통해 여성주의의 가치에 대해 믿고, 다양한 아이디어를 자유롭게 도출하면서 지속적으로 발전시켜 나가고 싶습니다.

- 2016년 여성문화예술인(작가) 활동 후기

"한국여성재단의 '변화를 만드는 여성리더 지원사업'은 다큐멘터리 <야근 대신 뜨개질>의 작업을 시작하는데 있어서 아주 소중한 발판이 되었습니다. 무엇보다도 지원금으로 카메라를 구입할 수 있게 되어서 본격적인 촬영을 시작할 수 있었던 설레던 시간들이 떠오릅니다. 작품의 완성을 앞두고 전체 제작기간인 2년여의 시간들이 주마등처럼 흘러가면서 여러 가지 생각이 떠오르는 중에 이 작업으로 처음 지원을 받게 된 한국여성재단의 지원은 결코 잊을 수 없는 소중한 경험이 되었습니다. **경제적인 지원을 떠나서도 워크숍 자리에서 받았던 지지들은 어떤 확신을 가질 수 있게 해준 긍정적 에너지가 되어 동력을 만들어주기도 하였습니다.** 더불어 저처럼 영상작업을 하는 많은 여성 영상인들에게 이 사업이 단비가 되어 행복함으로 적셔줄 수 있는 그런 지원사업으로 지속되길 바랍니다"

- 2014년 여성문화예술인 활동 후기



	플뿌리여성활동가 분야	여성문화예술인(영상) 분야 / 여성문화예술인(작가) 분야
우편	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제출서류</li> <li>① 지원신청서 및 자기소개서 3부 [서식1]</li> <li>② 추천서 3부 [서식2]</li> <li>③ 소속(활동)단체 소개서 3부 [서식3] (소속(활동)단체가 있을 경우에 한함)</li> <li>④ 개인정보 수집·이용 동의서 1부 [서식4]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제출서류</li> <li>① 지원신청서 및 자기소개서 3부 [서식5]</li> <li>② 추천서 3부 [서식6]</li> <li>③ 관련 경력 포트폴리오 3부</li> <li>④ 개인정보 수집·이용 동의서 1부 [서식4]</li> </ul>
접수 및 문의	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 접수처 : (04001) 서울시 마포구 월드컵북로5길 한국여성재단빌딩 5층</li> <li>◦ 연락처 : 02-336-6385   1004-heart@hanmail.net</li> <li>◦ 담당자 : 지원사업팀 민보경 대리</li> </ul>	

## IV

## 시 유의사항

- 다음과 같은 사항은 지원 대상에서 제외됩니다.
  - 특정 이해집단(정당, 종교 등)의 목적에 이용될 수 있는 내용
  - 지원예산 초과 신청 내용
- 본 사업에 선정될 시, 아래의 사항들을 모두 충족해야 합니다.
  - 일정에 맞춰 중간보고서, 최종보고서(여성문화예술인 분야의 경우, 최종결과물 제출), 정산보고서 제출
  - 본 사업과 관련한 네트워크 워크숍, 중간워크숍 등의 활동에 반드시 참여
  - 그 밖에 한국여성재단의 요청사항에 적극적으로 참여
- 지원 신청내용은 사실에 근거해야하며, 허위사실이 있을 경우 지원 취소 및 지원금 전액을 환수할 수 있습니다.